



School voor Imaginatie
www.imaginatie.nl

Module Helen van een trauma met imaginatie

Programma

Dag 1

1. Welkom en introductie
2. Casuïstiek en theorie
3. Het stappenplan bij de verwerking van een trauma
4. Demonstratie
5. Oefenen van de cursisten met elkaar
6. Evaluatie en supervisie over de oefeningen

Dag 2

7. De rol van ik-sterkte, intentie, motivatie en zelfwerkzaamheid van de cliënt; Interventies voor ik-versterking
8. Demonstratie
9. Oefenen van de cursisten met elkaar
10. Evaluatie en supervisie over de oefeningen
11. Creatieve en expressieve technieken, waaronder het werken met schilderen, boetseren, fotografie, muziek, drama en voorwerpen bij traumaverwerking
12. Concretiserings-technieken in het dagelijkse leven van de cliënt; integratie en toepassingen van imaginatie.

Literatuur

Taal, J. & en Krop, J. (2003). Imagery in the treatment of trauma. In: Sheikh, A. A. (ed.) Healing Images. The Role of Imagination in Health. Met een voorwoord door de Dalai Lama. Imagery and

Human Development Series. p. 396-407.

Taal, J. (2019). De drie stadia van imaginatie. p. 1-13. *

Taal, J. (2014). Placebo effect en imaginatie. www.imaginatie.nl. p. 1-6. *

Taal, J. (2017). Behandelen van angst met imaginatie. TETH, Vakblad van de Nederlandse Vereniging van Hypnotherapeuten. *

Taal, J. (2004). Symbolen gebruiken. Leren in Ontwikkeling, juli/augustus. *

* Deze literatuur is te downloaden van <https://www.imaginatie.nl/achtergrondartikelen>

Tijden

10.30 uur	aanvang ochtendgedeelte
13.00 - 14.00 uur	pauze
14.00 uur	aanvang middagedeelte
17.00 uur	einde

Super-en intervisie bijeenkomst online via Zoom: 19.00 – 21.30 uur

Studiebelasting

Contacturen: 13,5 uur

Zelfstudie, bestaande uit het bestuderen en lezen van literatuur, oefenen met een proefpersoon/personen en verslaglegging voor supervisie: 6 uur

Studiebelasting: 19,5 uur